



月令鐘
Moon clock

作品主題：月令鐘 Moon clock

•曾參考的香港故宮文化博物館的展品名稱：
甬紐橋口鑄鐘—南呂律

•設計概念：

鑄鐘是一種敲擊樂器，用於國家祭祀和典禮。每座鐘的音律不同，對應一年的十二個月。本作品參考此理念，四座鐘對應四季，以《禮記·月令》作主題。每座鐘有三詞牌、三月形孔洞、六節氣孔洞。詞牌寫上四季月令，三月形孔洞為月亮的三個型態，六節氣孔洞為二十四節氣中四季的節氣。四鐘之間有三條流蘇作裝飾，流蘇五個一行，共三行，依次以五行（金、木、水、火、土）作顏色基調。

•節能元素、STEAM 教育的相關知識和技能：

作品經過素燒及釉燒後，利用鐵棒敲打會發出恍如銅鐘的聲音，達至復刻清代祭祀時敲鐘奏樂之境。在燈罩被作品覆蓋上，柔和燈光會從四方八面的節氣孔洞、月形孔洞滲出，燃展鑄鐘之魅力。

設計圖



最初的设计图



最初的环境模拟图

環境模擬圖



放置在博物館外



*****請觀看敲鐘短片