

青花之美

《青花龍穿花紋扁壺》

溫可馨



祈願是一個不怎麼了解和喜歡中國文物的小學生。今天，學校舉辦了一個關於中國文物的講座。看吧，祈願差點睡着了。

這時，她聽見老師說：「同學們，我們下週要去香港故宮文化博物館參觀文物，還要寫一篇作文。」祈願聽到後就像被閃電擊中一樣，差點暈倒。她最不喜歡參觀文物了。





聽到這個消息，它非常激動，
一直央求着祈願帶它一起去，祈願只好答應。



她回家後立刻和她的好朋友機械熊貓如願說了一番。
如願是一隻對中國文化和文物十分了解的機械熊貓，
是名副其實的「文物百科全書」。





正當大家詫異的時候，祈願的身邊多了一位甚有威嚴的長者。他身穿長袍，頭上長着犄角，向祈願他們娓娓道來這個《青花龍穿花紋扁壺》的由來和背後的故事，大家都聽得很入神。



到了那天，祈願和她的同學們來到香港故宮文化博物館遊覽。在一個展廳中，他們圍繞站在一件叫《青花龍穿花紋扁壺》的文物前。忽然發現花瓶的正中央缺失了一個最重要的圖案，難道這條龍消失了嗎？





原來穿花龍紋在明代永樂時期的瓷器上就開始出現了，
而青花瓷當中部分器形和紋飾深受伊斯蘭文化影響。
可以說此類扁壺正正是中外文化交流的象徵，非常有意義。



祈願和如願聽得正入神，突然一個閃光打在扁壺上，
上面的龍紋神靈活現，特別生動，
而身邊的長者已經不見蹤影了！
這次神奇的經歷讓祈願對文物和中國文化產生了濃厚的興趣，
特別想知道每件珍品的故事和歷史。