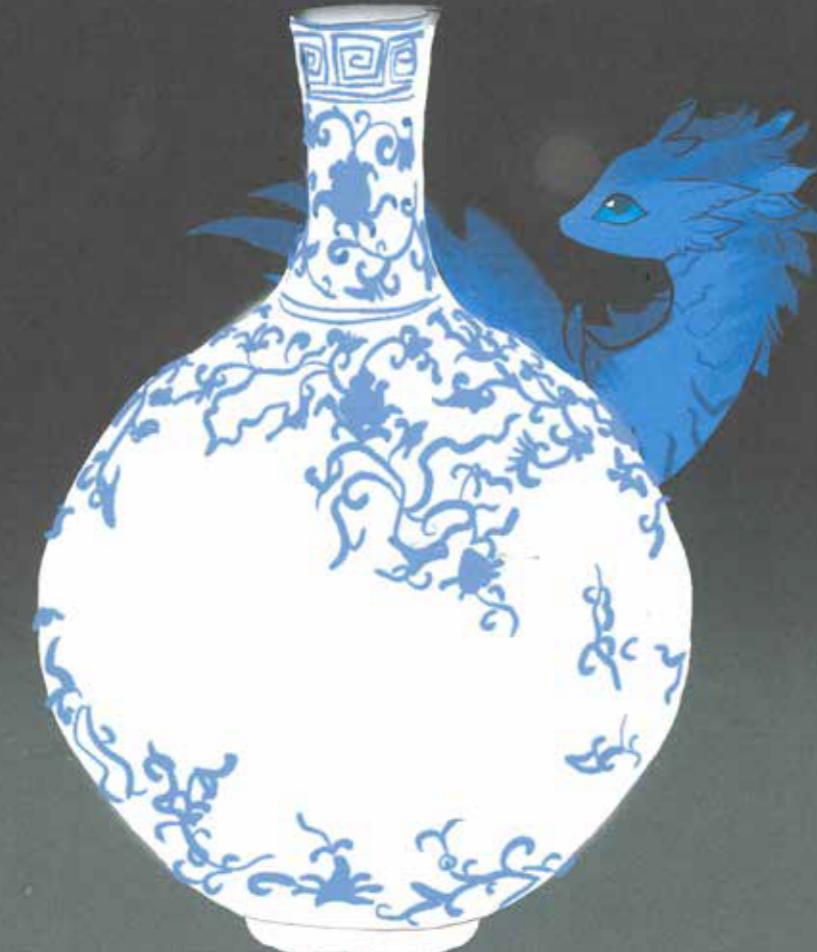


龍之花

謝暉澄

《青花龍穿花紋扁壺》



從明朝到現在這 400 多年間，
《青花龍穿花紋扁壺》上的花紋 ——
龍龍一直都希望為他的花瓶插上一束又美麗，又鮮艷，
又符合他的霸氣的花，以及尋回他失散多年的妻子。

花瓶要插花，就要有水，龍龍去到海邊找水，
誰知海水又臭又骯髒，充滿垃圾。
於是，他很煩惱地再去找水。

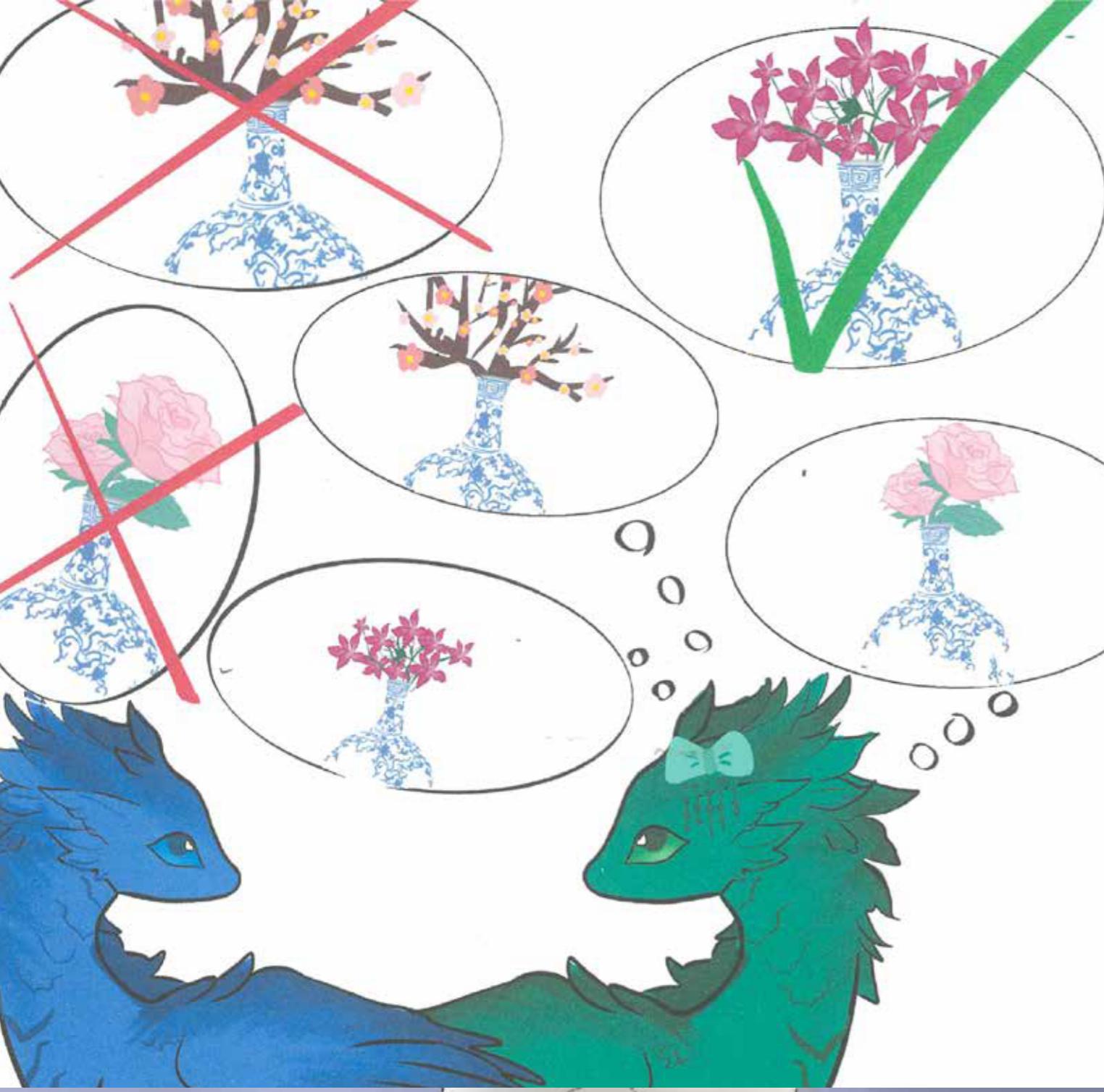




他去到一個公園，見到一位婆婆從一件法寶那裏找到水。
龍龍想：「這件法寶真神奇，一扭那個圓圓的東西，
就有水出來！但是，婆婆為甚麼有水也不開心呢？
她太可憐了，和我一樣那麼孤獨。」

龍龍把水倒入花瓶後，他的妻子青青立即跳了出來。
太神奇了！原來花瓶是經過特別的燒製方法，
一有水就顯現出另一組花紋。





找到了妻子，龍龍就興奮地帶青青到處參觀，
並把博物館內的所有珍品朋友介紹給她。

之後，他們一起出外找花。

青青：「玫瑰花很漂亮呀！」

龍龍：「這西式花不襯我們的中式花瓶呀！」

青青：「梅花呢？」

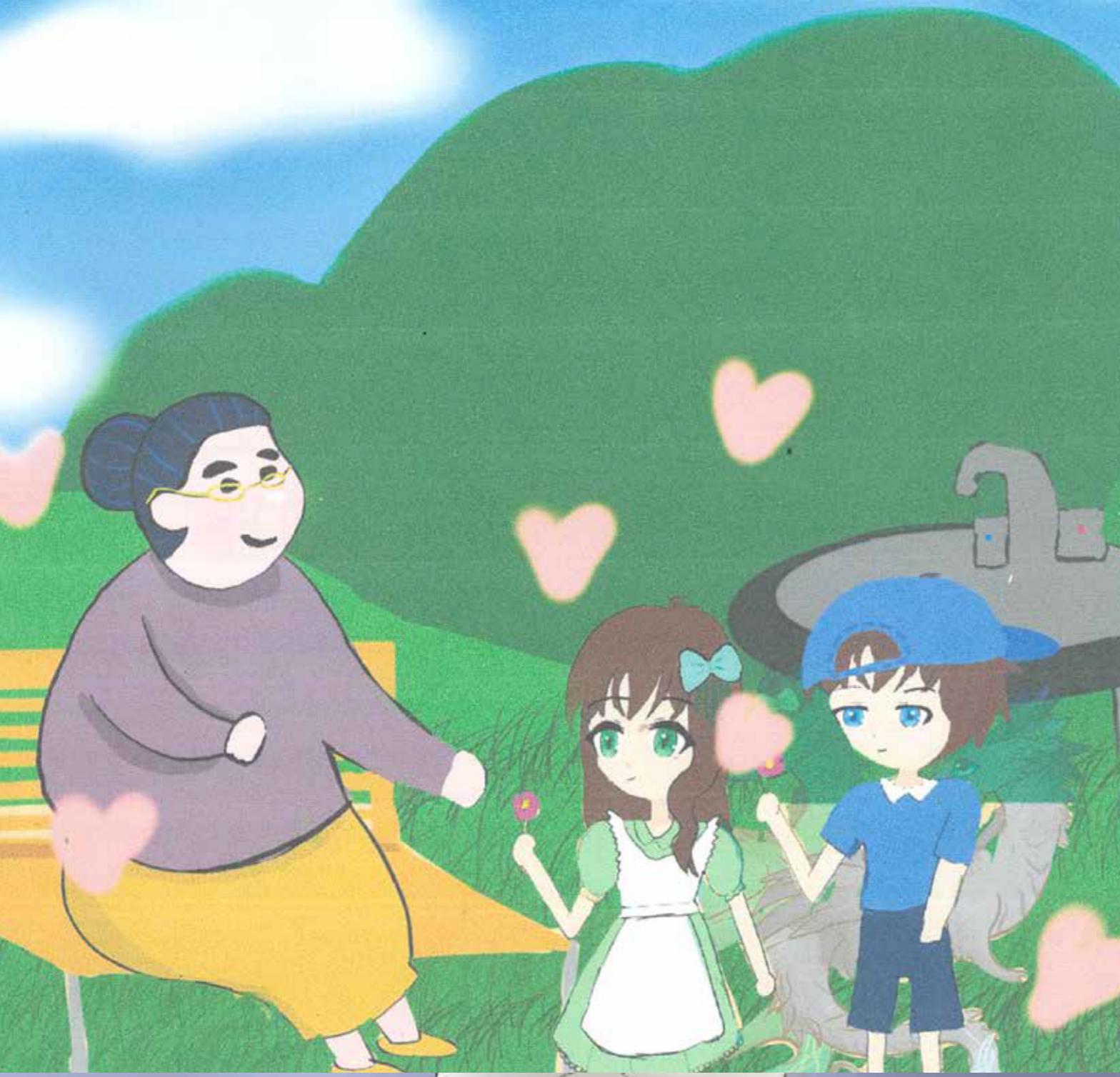
龍龍：「我們現在在香港，不如用香港市花——洋紫荊吧！」



他們把美麗的洋紫荊插到花瓶內，龍龍欣喜若狂地跟博物館內其他文物分享。但是，到了第二天早上，所有工作人員都很懊惱地看著花瓶。這件事更令所有人震驚，究竟是誰把花插到花瓶內？這成為了博物館的一大懸案。

龍龍和青青都感到很茫然，為甚麼花瓶不可以插花呢？那麼他們找到的花又可以如何呢？龍龍靈機一觸，突然想起公園裏的孤獨婆婆。





他們回到公園內，婆婆果然依然孤獨地一個人坐在一角。
他們化成小朋友，把花送給婆婆，並陪她訴說孤單。

原來婆婆的兒子一家已移民外國，
所以她很掛念一對可愛的孫兒。
從此以後，龍龍和青青每天都去公園陪伴婆婆，
她的健康也慢慢地好了起來。